

Les Ailes Au Nord

FICHE TECHNIQUE

Genre musical : Chanson (Formation de 2 musiciens)

Musiciens :

Ariane :

Chant

Violon Alto équipé d'une cellule piézo-électrique

Stéphane :

Chant

Guitare folk électro-acoustique

+ Sampler (BOSS RC30)

Régie :

- Le lieu sera équipé d'un système de diffusion son (dont la puissance devra être adaptée aux conditions et au genre musical), d'une console de sonorisation adaptée (type 12/8/8) ainsi qu'un système d'éclairage et sa console.
- Prévoir 2 canaux de compression (type DBX 160) pour les inserts et 1 reverb type M2000 pour les effets auxiliaires.
- Prévoir au moins un technicien son (selon le type de régie) et éventuellement un technicien lumières.
- Nous pouvons également fournir un technicien si besoin pour la sonorisation.

Plateau :

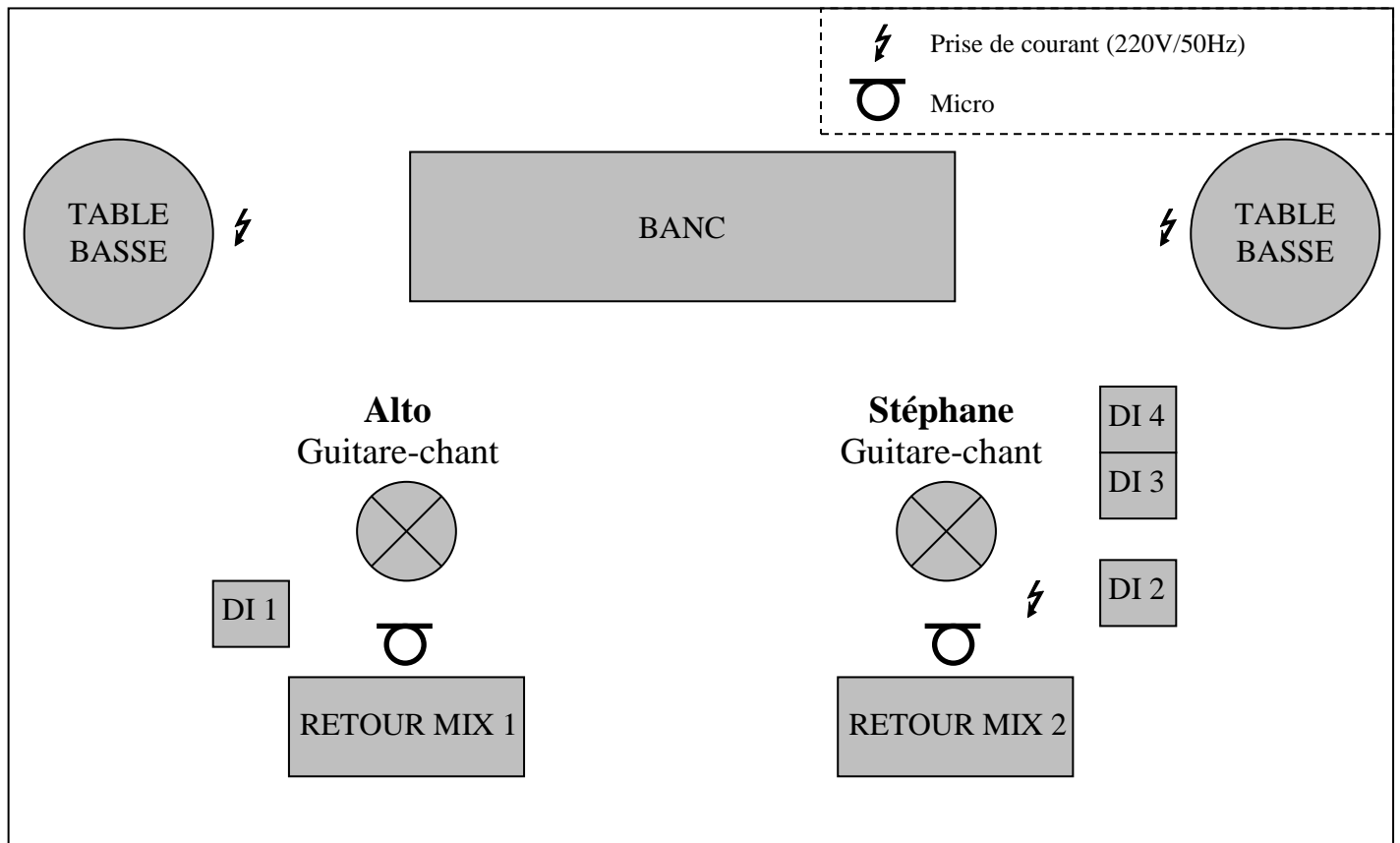
- L'espace scénique devra être d'au minimum 4m X 3m.
 - 2 circuits retour / 2 wedges
 - 4 D.I. dont 2 identiques (ou 1 stéréo) pour le sampler (voir patch pour détails)
 - 2 microphones (voir patch pour détails)
 - Câblerie et pieds de micro en conséquence
 - 3 arrivées électrique (220V/50Hz format France) au niveau du micro chant du guitariste et au niveau de chacune des 2 tables basses
- + Décor : 1 banc (fourni, 1m14 de longueur sans dossier ni accoudoirs) et 2 petites tables basses rondes (fournies, dimensions « table de nuit »)

Si vous rencontrez des problèmes concernant la réalisation de cette fiche technique, n'hésitez pas à contacter Stéphane IMBERT au 06 62 18 02 71.

Les Ailes Au Nord
www.lesaillesaunord.com
06 62 18 02 71
ontheedgeasso@yahoo.fr

Les Ailes Au Nord

Plan de scène :



Patch :

Canal	Instrument	Microphone / D.I.	Insert	Pied de micro
1	Violon Alto	D.I. 1	-	-
2	Guitare folk	D.I. 2		
3	Sampler (L)	D.I. 3	-	-
4	Sampler (R)	D.I. 4	-	-
5	Chant Ariane	SM58	Comp.	Grand perche
6	Chant Stéphane	Beta 87c ou SM58	Comp.	Grand perche